

BUREN OP HET GROOT BEGIJNHOF

ZATERDAG

17

DECEMBER
18 TOT 21 UUR

ZONDAG

18

DECEMBER
16 TOT 19 UUR

LEVENDE KERSTSTAL



Nieuwsbrief Buren op het Groot Begijnhof November 2022

Nieuwsbrief 2022 - 04 Inhoudstafel

Dag Buur!	2
Kerst op het Groot Begijnhof	3
Oude en nieuwe bewoners	5
Een natte editie van de rommelmarkt	8
Voor één euro	9
Beheersplan Groot Begijnhof	10
Oplossing crypto	15
Foto's gezocht en gevonden	16
Familienieuws	17
Greep uit de oude doos	18
Agenda	20

Colofon

Verantwoordelijke uitgever:

Groot Begijnhof Mechelen vzw
p.a. Inez Vanoverschelde
Nieuwe Beggaardenstraat 31
2800 Mechelen

www.groot-begijnhof-mechelen.be

Alle opmerkingen over deze
nieuwsbrief zijn welkom!

Werkten mee aan dit nummer:

Redactie: Robin Moeyersons, Pier
De Kock, Wim Devos, Peter De
Rop, Bregieta Stoop en Johan De
Keersmaeker.

Foto's: Pier De Kock, Wim Devos.

Lay out: Paul Lettany.

Eindredactie: Connie Vercauteren en
Peter De Rop.



Dag Buur!

Het is volop herfst en om ons heen vallen de prachtig gekleurde bladeren gezwind van de bomen. De dagen zijn korter en de klok staat op het winteruur. Warme drankjes worden weer geliefd. Deze dagen hult Mechelen zich ook in een sprookjesachtige kerstsfeer: sfeervolle lampjes verlichten de straten. Kerstballen en slingers worden al van zolder gehaald.

Sfeer en gezelligheid opsnuiven doe je deze winter ook op de Levende Kerststal. Na een uitgeregende rommelmarkt zijn we nu volop bezig met de voorbereiding van de kerststal. We hopen jullie allemaal te kunnen ontvangen tijdens het weekend van 17 en 18 december.

Dat de rommelmarkt niet uitsluitend kommer en kwel was, vertelt Peter ons. Wim zorgt voor een uitgebreid verslag van de laatste buurtvergadering over het beheersplan voor het Groot Begijnhof. En natuurlijk zijn er ook onze vaste rubrieken: Pier zocht en vond weer nieuwe burens, hij stond ook op het juiste moment met de camera in de hand klaar om een leuk moment te fotograferen, en Wim vond een oude foto van de Vier Evangelisten in de Hoviusstraat.

Tenslotte zorgt Johan voor de oplossing van het cryptogram uit de vorige nieuwsbrief.

We wensen jullie alvast veel leesplezier!



Levende Kerststal 2022

In de nieuwsbrief van november 2021 kon je lezen hoe we uitkeken naar een nieuwe editie van de kerststal, na een jaartje pauze wegens je-weet-wel. We werden echter ingehaald door de zoveelste golf van de pandemie maar ... dit jaar is het dan toch zover: op zaterdag 17 en zondag 18 december staat de stal er weer. En hoe!

De stal steekt in een nieuw kleedje, nog altijd op het binnenplein van brouwerij Het Anker, maar hij zal onder de bomen staan. Sfeer verzekerd!

Ondertussen zijn er al vele nieuwe bewoners op het Begijnhof, dus voor hen graag een woordje uitleg. De Levende Kerststal is een jarenlange traditie op het Groot Begijnhof, waarschijnlijk van ergens in de jaren 70, waarbij bewoners in een tableau vivant de kerststal uitbeelden. Denk aan Jozef en Maria en de kleine Jezus, herdertjes en engeltjes, de drie koningen en natuurlijk levende dieren in de stal.

Muziek en drank- en eetstalletjes zorgen voor een gezellig kerstgevoel. Voor de muziek kunnen we weer op hoboïsten Kristien en Piet Van Bockstal rekenen, met als speciale gast vocaliste Noa Vaden Broucke die ondertussen verdere stappen aan het zetten is in de muziekwereld. En ook dit jaar is de brassband opnieuw van de partij voor de vrolijke kerstdeuntjes.

Eten en drinken zal er genoeg zijn: smoutebollen, worst op de barbecue, verschillende soorten soep en jenever (al dan niet samen te nuttigen), vers getapte Carolus...

Het groenteam zal het weekend voor de kerststal elke deur versieren met

LEVENDE KERSTSTAL
 BUURTWERKING GROOT BEGIJNHOF
 BINNENPLEIN VAN BROUWERIJ HET ANKER MECHELEN

ZATERDAG	ZONDAG
17	18
DECEMBER	DECEMBER
18 TOT 21 UUR	16 TOT 19 UUR

EDITIE 2022

BRENG JIJ DIT JAAR EEN PAKJE VOOR ME MEE?
 INZAMELING NIEUW SPEELGOED VOOR KWETSBAAR KINDEREN

een kerststukje en we nodigen iedereen uit om in de kerstperiode zelf ook een kerststalletje voor het venster te zetten. De ster zal in december verschijnen boven het Begijnhof, zo zal het overal kerst zijn!

Elk jaar zamelen we ook materiaal in voor mensen die het goed kunnen gebruiken. Dit jaar verzamelen we speelgoed. We zijn op zoek naar nieuw speelgoed, maar giften zijn ook welkom. Die worden dan omgezet in speelgoed. Voor dat alles kan je tijdens het weekend van de Levende Kerststal zoals gewoonlijk terecht aan de tent van Bieke, waar je ook lekkere advocaat kunt nuttigen.

Bij het ter perse gaan van deze nieuwsbrief wachtten we nog op bevestiging van de organisatie die we in gedachte hebben om te steunen met die giften en dat speelgoed. Mocht je zelf nog een organisatie kennen die werkt met kinderen in armoede, aarzel dan niet ons te contacteren.

Na de uitgeregende rommelmarkt hopen we eindelijk nog eens veel volk te mogen verwelkomen: buurtbewoners, sympathisanten, wandelaars ... We zijn er in elk geval klaar voor!

Alles kan uiteraard alleen maar met de hulp van vele handen. Heb je zin om te helpen, geef dan zeker een seintje.

Dit is de planning:

Datum	Uur	Waar	Wat
10 december	09u30	Het Anker	Opbouw stal
	09u30	Begijnhof	Groenstukjes ophangen
16 december	17u00	Het Anker	Klaarzetten bar, opbouw tenten
17 december	09u30	Het Anker	Opbouw catering, inrichting plein, verlichting, versterking...
	16u00	Het Anker	Start catering
18 december	10u00	Het Anker	Opruim, klaarzetten, boodschappen aanvullen...
	15u30	Het Anker	Start catering
	19u00	Het Anker	Afbraak catering
19 december	09u30	Het Anker	Afbraak stal, dieren wegbrengen, opruimen materiaal, containerpark (stro...)

Wil je graag helpen: info@groot-begijnhof-mechelen.be

Wil je graag mee in de stal: figureren, spring dan eens binnen bij Marijke (apotheek hoek Arme Clarenstraat en Nieuwe Beggaardenstraat).



Oude en nieuwe bewoners op het Begijnhof

“Alles stond hier, zelfs een kerstboom”

Weken voor ze er kwamen wonen, werd ik getipt dat het huis in de Twaalf Apostelenstraat nr. 10 nieuwe bewoners zou krijgen. En dat zij ook in de theaterwereld werkten, maar dan in Engeland. En dat het misschien goed zou zijn om met hen eens contact op te nemen. “Oké,” dacht ik, “misschien interessant voor een interview”. Zo lang loop ik al rond met dit snode plan. Midden oktober trok ik ernaartoe. De innerlijke warmte van het gezin vulde de kamer. Een kachel was niet nodig.

Leentje Van de Cruys: “Wij wonen hier nu tien maanden. Dit is mijn man Matt Fenton, en dat zijn onze kinderen Lola (16), Pablo (14) en Gloria (7). Eigenlijk waren we van plan om hier vroeger te komen wonen, maar corona zat in de weg. We konden Engeland niet uit en Europa niet in. We wilden Engeland verlaten om een aantal redenen en Brexit was zeg maar *the final push*. Brexit is een wansmakelijke grap. We zagen veel mensen vertrekken.

Vooraf zij die op een of andere manier een buitenlandse connectie hadden. Zoals wij, want ik ben van Westerlo. Matt is afkomstig uit Zuid-Engeland (Essex) maar woonde en werkte in Lancaster (NW Engeland) toen we elkaar leerden kennen. Dat gebeurde op Theater aan Zee in Oostende. Ik stond daar geprogrammeerd met mijn solo afstudeerproject *Rauwkost*.”

“Toen ik in het Fort Napoleon stond te wachten om de voorstelling van Sarah Vanhee te bekijken, kwam iemand melden dat de voorstelling om technische redenen niet kon doorgaan. En toen kwam Matt naar mij om te vragen wat ze gezegd had. Hij begreep immers geen Nederlands. En voilà. Geloof het of niet, maar tien maanden later is Lola geboren.”

Lola lachte een beetje onschuldig en Gloria dwarrelde glimlachend als een speelse vlinder rond de tafel.

“Matt was toen directeur van een kunstencentrum en was op Theater aan Zee als curator om voorstellingen te bekijken en te selecteren. In de jaren ervoor was hij geregeld in België. Hij kende Vooruit, NTGent en Campo al een tijdje en telkens werd hij door hen verrast. De kwaliteit van cultuur in België is volgens hem wereldklasse. Tja, zo is het begonnen. Iedereen dacht dat het een bevestiging was en verklaarde ons zot. Maar dat was dus niet het geval. Zie maar. Evident was het niet. Ik wilde aanvankelijk in België blijven want ik speelde nog mee in *Wolfsroedel* van Fabuleus en Matt werkte en woonde in Lancaster. Dus we hebben de zwangerschap apart beleefd. Makkelijk was dat niet. Na de geboorte van Lola verhuisde ik dan samen met haar naar het Verenigd Koninkrijk.”

Geloof het of niet, beste lezer, maar terwijl ik dit hier aan het schrijven ben, verschijnt er op mijn scherm een bericht van de VRT: 'Crisisberaad in Downing Street.'

"In het Verenigd Koninkrijk kreeg ik aanvankelijk een ware cultuurschok, alles was anders dan wat ik gewoon was. Ik had dat helemaal niet verwacht. Bovendien was ik op dat moment net voor het eerst mama geworden en kende ik niemand in de buurt. Dat was vaak best wel eenzaam. Ik kom uit een grote familie en miste die erg. Tja, in een grote familie is er altijd wel iets te doen of te vieren. Eerst dacht ik nog: dat zal wel beteren, maar het tegendeel was waar; dat gemis begon steeds zwaarder te wegen. Dus begonnen we toch langzaam te denken aan terugkeren naar België."

"We hebben daar met de kinderen heel correct en open over gepraat. Brexit heeft dat proces versneld want dat

vonden we echt niet oké. En in zekere zin vergemakkelijkte ook corona die beslissing: de afstand naar België die door corona letterlijk onoverbrugbaar werd, dat was echt ondraaglijk, zeker toen mijn moeder in die periode overleed en we niet mochten komen. We volgden haar begrafenis online rond onze keukentafel in Manchester. Zoiets willen we echt nooit meer meemaken."

Er verschijnt een nieuw bericht: 'Britse premier Liz Truss neemt ontslag.'

"Door corona lag voor Matt en mij professioneel alles overhoop. Bovendien was het contact met vrienden en kennissen verwaterd, omdat er gewoon minder contact mocht zijn. En dat heeft de zwaarte van het afscheid nemen wat verlicht. Dat was zeker zo voor de kinderen. Afscheid nemen van schoolvriendjes wordt makkelijker als je hen al maandenlang niet



meer hebt gezien. Uiteindelijk is het dan toch gelukt. We verkochten ons huis in Manchester en verhuisden naar Mechelen.”

“Ook die verhuis heeft Brexit voor ons bijzonder moeilijk gemaakt. We zouden immers taks moeten betalen op alles wat we meebrachten. Dat was simpelweg niet te betalen. Dus hebben we alles achtergelaten. Letterlijk alles. Onze auto, meubelen, boeken, speelgoed... We hebben een paar dingen verkocht maar we hebben echt heel veel weggeven aan vrienden, burens... We brachten ook van alles naar de spullenbibliotheek. Wij twee hadden een kleine valies mee en de kinderen een kleine doos. Ik heb zelfs nog voor ons een projectje opgestart om alle spullen die we moesten achterlaten te fotograferen. Ik ben zelf zo een grote verzamelaar dat het niet vol te houden was. Ik heb dus wel wat foto's, maar verre van alles. Misschien dat ik er ooit toch nog iets mee doe. Maar goed: het is uiteindelijk gelukt en zo zijn we in het Groot Begijnhof terechtgekomen.”

Nieuw bericht: 'Britse premier Liz Truss neemt al na zes weken ontslag, binnen de week nieuwe partijleidersverkiezingen.'

“De voorbereiding van de verhuis was echt niet eenvoudig. Alles moest online geregeld worden, tot zelfs het kiezen van een school voor de kinderen via het internet. De kinderen zaten vorig jaar in de OKAN-klas van TSM (*OKAN staat voor onhaalklas voor anderstalige nieuwkomers, red.*), omdat ze wel Nederlands begrepen maar het niet zo vlot spraken of schreven. Sinds september gaat Lola naar het Busleyden Atheneum Campus Caputsteen en Gloria naar De Luchtballon. Ze gaan ook naar de tekenacademie. Lola is al een

gegeerde babysit hier op het Begijnhof. Matt was directeur van Contact Theatre in Manchester. De vooropzeg van zijn contract was 9 maanden en hij werkte dus nog tot eind april van thuis uit. Nu volgt hij een integratiecursus en leert hij Nederlands.”

“De verhuis heeft ons het inzicht gebracht dat een mens niet zo veel nodig heeft als hij wel denkt en dat verandering niet eenvoudig is, maar wel enorm bevrijdend kan zijn. We zijn hier letterlijk aangekomen zonder iets. Alleen het hoogstnoodzakelijke hadden we mee. Dus je kunt je wel voorstellen hoe wij aan de grond genageld stonden toen we hier binnenkwamen. Alles stond hier. Maar echt alles. Zelfs een kerstboom. Mijn familie had dat allemaal geregeld. Zelfs de voorraadkasten waren gevuld. Zo begon het. En wat er komt, zien we wel.”

“Matt heeft nog wat theaterprojecten in Manchester en ik ben nog op tournee met een aantal gezelschappen (Quarantine en Reckless Sleepers) in het buitenland. We hebben geen concrete plannen voor de toekomst en soms is dat niet slecht. Veel evidenties zijn weggefallen maar dat opent nieuwe perspectieven. Het is misschien een beetje zoals in het theater. Daar gebeuren toch ook onverwachte dingen? Het voornaamste is dat we ons hier goed voelen en dat we hier graag wonen.”

Pier

NB: Iedereen kwam aan het woord maar om het eenvoudig te houden, vermeld ik alleen Leentje.

Op de achtergrond zong Luka Bloom: ‘*A stor mo chroi – I'll always love you.*’



Een natte 2022-editie

Er waren er die...

...om 7 uur's ochtend hadden uitgepakt en 2 uur later weer zijn vertrokken; ze hadden genoeg verkocht!)

...hadden uitgepakt, bijna niets verkochten en alles nat hebben moeten opbergen.

...na de middag hun kraampje hadden opgezet en nog profiteerden van redelijk weer en een paar voorbijschuifelende bezoekers.

...spullen in hun entree of inkom hadden geplaatst, dat was supertof en gezellig.

...tenten hadden geplaatst om hun uitgestalde spullen te beschermen, dat staat niet in het reglement dus daar was discussie over.

...uitkeken naar Kroes Flamous maar die hadden we diezelfde ochtend al afgezegd.

...letterlijk op hun honger bleven zitten: de BBQ bij het Moreelshuis ging niet aan en de meeste drank bleef staan.

...vroegen: "Wat gaan we doen met de 200 BBQ-worsten die zijn overgebleven?"

Kortom, er werd op de dag van de rommelmarkt veel improvisatietalent gevraagd van ons, en toch hebben we ons plan getrokken. Volgend jaar een nieuwe editie, ook dan gaan we weer ons stinkende best doen. Duimen jullie mee?

Namens de Buurtwerking



Voor één euro

Ze glinsterden, de ogen van dat tienermeisje. Ze fonkelden.

En er was niet veel voor nodig geweest om dat te bewerkstelligen.

“Eén euro.” Dat waren de twee banale maar tegelijk magische woorden die haar pupillen een tikkeltje wijder maakten. Nauwelijks zichtbaar, maar toch.

“Eén euro.” Alsof het een vooraf afgesproken geheime code was, bedoeld om die lichte twinkeling in haar ogen te toveren.

Het meisje hoefde zich niet eens meer luidop akkoord te verklaren met het genoemde bedrag. Die kleine maar overduidelijke sprankel in haar ogen sprak boekdelen. Dikke boekdelen, want zij had net iets gevonden waardoor haar dag niet meer stuk kon. Iets wat haar ogen deed gloeien. Voor amper één euro.

Een paar kleine, zilverkleurige oorringen had ze net opgevisst uit een doos vol onooglijke juweeltjes en andere prullaria. Uit een doos die tussen enkele hoopjes met andere koopjes verscholen stond. Tussen hoopjes Marimekko-gordijnen, Tiny-boeken en Desigual-kledij.

Het vergde al wat moed en inspanningen van dat tienermeisje om die doos te vinden. Ze moest er letterlijk een drempel voor over: die van ons huis.

De weergoden hadden een geweldig zwoele zomer lang al het regenwater opgespaard om het net op die tweede zaterdag van september allemaal tegelijk in bakken naar beneden te storten. De Rommelmart-op-het-Groot-Begijnhof



werd zo een Rommelmart-in-de-gangen-en-inkomhallen-van-de-huizen-op-het-Groot-Begijnhof. Als waren we ronselaars die in de Brusselse Rue des Bouchers voorbijgangers naar ons restaurant wilden lokken, zo probeerden wij – de toorn van de weermakers trotserend en uiteindelijk helemaal doorweekt – passanten te verleiden om de uitgestalde waren niet voor onze gevel maar in de gang van ons huis te komen bewonderen.

En dat meisje was over de drempel gestapt. En dat meisje had de doos gevonden, tussen die hoopjes met andere koopjes. De doos met dat ene paar blinkende oorringen. De sierraadjes die haar ogen deden stralen en sprankelen, alsof ze net een schat had gevonden waar ze al haar hele – nog prille – leven naar op zoek was geweest.

Ze glinsterden, de ogen van dat tienermeisje. Ze fonkelden. En ze maakten dat ook onze doorweekte dag niet meer stuk kon. Voor amper één euro.



Waarheen met het beheersplan Groot Begijnhof?

Na de infomarkt van 21 juni over het beheersplan voor het Groot Begijnhof werden alle gegevens, opmerkingen en vragen door de diensten van de stad verzameld. Na een eerste stand van zaken door Eveline De haes in onze vorige nieuwsbrief, werden we door Dirk Mattheeuws, projectmedewerker participatie van de stad Mechelen, begin september uitgenodigd om met de betrokken stadsdiensten rond de tafel te zitten. Zo kon de stad wat antwoorden geven op de bezorgdheden die door het buurtcomité en tijdens de infomarkt werden opgeworpen en de volgende stappen in het traject overlopen.

De buurtwerking Groot Begijnhof werd op de vergadering vertegenwoordigd door Inez Vanoverschelde, Roland Straetmans en Wim Devos. Voor de stad Mechelen schoven de volgende personen mee aan tafel: Eveline De haes, Marc Debatty (Afdeling Projecten & Monumenten), Rina Rabau Nkandu (schepen voor o.a. Participatie, Sociale cohesie en Communicatie), Patrick Princen (schepen voor o.a. Openbare werken, Natuur- en groenontwikkeling, Parken en stadstuinen, Klimaat en milieu, Energie en duurzaamheid), Dirk Mattheeuws (projectmedewerker Participatie Mechelen), Bart De Bruyne (klimaatteam Mechelen) en Tobias Vyncke (coördinator Mobiliteit Mechelen).

Het waarom van een beheersplan kun je nog eens nalezen in onze vorig nieuwsbrieven (<https://groot-begijnhof-mechelen.be/nieuwsbrieven/>) en in de rubriek 'Beheersplan' op onze website (<https://groot-begijnhof-mechelen.be/beheersplan-groot-begijnhof/>). In die rubriek vind je ook de presentatie terug die de stad gaf op de eerste infoavond in april. De stad Mechelen heeft ook een website aangemaakt rond het beheersplan voor het Groot Begijnhof: <https://www.mechelen.be/groot-begijnhof>.

TIP: om niet alle adressen van de vermelde websites in je browser te moeten intikken, kun je de nieuwsbrief ook digitaal bekijken op onze website.

Deelaspect Onroerend Erfgoed

Eveline De haes heeft op de vergadering nog eens een mondeling overzicht gegeven van de punten rond het deelaspect Onroerend Erfgoed die eerder al in haar bijdrage in onze nieuwsbrief van augustus verschenen zijn. Verder kwamen onderstaande punten nog iets meer in detail aan bod.

Individuele inventarisfiches

De ontwerpers ronden tegen eind oktober het opstellen van de individuele inventarisfiches van elk pand binnen het gebied van het beheersplan af.

Vanaf november kunnen eigenaars de individuele inventarisfiches van hun pand opvragen door een mailtje met titel 'Vraag tot inzage fiche Groot Begijnhof' te sturen naar begijnhof@mechelen.be met vermelding van hun naam en het adres van hun pand. De fiche zal hen dan per mail worden bezorgd. Eventuele opmerkingen of aanvullingen van de fiches kunnen vóór eind november meegedeeld worden aan de afdeling Projecten & Monumenten (zelfde mailadres, maar met als mailtitel 'Opmerkingen fiche Groot Begijnhof'). De fiches worden niet algemeen openbaar gemaakt. De info over het opvragen van de fiches is ook te vinden op <https://www.mechelen.be/groot-begijnhof>.

We hernemen ter informatie nog eens de toelichtingen die op de infoavond in april gegeven werden over die individuele fiches. De fiches beschrijven enkel de buitenkant en elke fiche bevat drie punten:

- Identificatiegegevens van het pand (ligging, beschermingsstatus, ...)
- Historische nota op basis van iconografische gegevens (uiterlijke kenmerken waaruit de datering of de bouwgeschiedenis kan afgeleid worden, archiefinformatie, ...)
- Inventarisatie met actuele foto's, bepaling van de erfgoedkenmerken (uitvoerige beschrijving van de bouwvolumes, gevels, dakgoten, huidige een dichtgemaakte venster-, deur- en kelderopeningen, schrijnwerk, geveltuintje, ...) en van de erfgoedwaarde, en diagnose van de erfgoedkenmerken (bv. slechte staat van het metselwerk).

Op basis van die gegevens wordt een beheersvisie voor het pand opgesteld. Een voorbeeld van zo'n beheersvisie zou kunnen zijn: "Het terugbrengen van de voor-, zij- en achtergevel naar hun 19de-eeuwse uitzicht met witgeschilderde gladde kalkbespleistering", of "Het behoud en onderhoud van de bestaande toestand met zichtbaar bak- en zandsteenmetselwerk". Er worden ook beheersmaatregelen omschreven: dat kunnen eenmalige werkzaamheden zijn (bv. vervangen pvc-dakgoot door houten dakgoot) of terugkerende (bv. onderhoudsschilderwerken aan houten dakgoten). Als we het goed begrepen hebben, zouden de voorgestelde beheersmaatregelen geen verplichting zijn. Naast een visie per pand, wordt in het beheersplan ook een beheersvisie per straat en voor het hele Groot Begijnhof opgesteld. In sommige gevallen kan de beheersvisie op de individuele panden afgestemd worden op de visie voor de hele straat, maar het is niet de bedoeling om tot uniforme huizenafwerkingen te komen in een hele straat of in het hele Groot Begijnhof. Daarvoor is de verscheidenheid aan panden te groot en zijn er te veel aanpassingen en verbouwingen gebeurd in de loop der tijd.



foto: © 2022 Wim

Zonnepanelen in Unesco-werelderfgoed

De systematische weigering door het Agentschap Onroerend Erfgoed van de Vlaamse verheid om zonnepanelen te mogen plaatsen in het Groot Begijnhof, blijft veel bewoners beroeren. Voor beschermd erfgoed en beschermde stadsgezichten werd als verduidelijking van het Onroerenderfgoeddecreet voor zonnepanelen een afwegingskader uitgewerkt, dat specifiek richtlijnen geeft over wanneer zonnepanelen kunnen toegestaan of geweigerd worden (<https://www.onroerenderfgoed.be/publicaties/afwegingskader-zonne-energie-een-erfgoedcontext>). Volgens dat afwegingskader is het geen probleem om zonnepanelen op beschermde gebouwen of op aanbouwen te plaatsen als ze niet vanaf de straat zichtbaar zijn en als ze de erfgoedwaarde niet beschadigen. Het

Agentschap Onroerend Erfgoed weigert echter systematisch om op Vlaams niveau het afwegingskader toe te passen op Unesco-werelderfgoed, dus ook in het Groot Begijnhof. Onlangs liet de erfgoedconsulente van Onroerend Erfgoed voor Mechelen uitschijnen dat het roer waarschijnlijk zou worden omgegooid en via een aanpassing van het afwegingskader toch onder bepaalde voorwaarden zonnepanelen in Unesco-werelderfgoed zouden worden toegelaten. In De Standaard van 14 oktober verscheen dan weer een artikel waarin Vlaams minister Diependaele aangaf dat het Agentschap Onroerend Erfgoed standaard toelating zou geven voor zonnepanelen op beschermde gebouwen, maar dat gebouwen met een Unesco-label uitgesloten blijven. Het blijft dus afwachten hoe het zal uitdraaien. Meer over zonne-energie hierna in het deelaspect Duurzaamheid.

Dubbel glas in beschermd stadsgezicht en Unesco-werelderfgoed

Ook de discussie over de verplichting om bij sommige renovaties in het Groot Begijnhof enkel glas in de ramen te plaatsen, blijft onder de buurtbewoners opblaaien. Eveline De haes merkt op dat dubbel glas in beschermd erfgoed, al dan niet opgenomen in een beheersplan, niet per definitie verboden is, zelfs niet in Unesco-werelderfgoed. De verplichting om enkel glas te plaatsen in een beschermd monument hangt van het individueel pand af, met name wanneer het gaat om historisch, te bewaren schrijnwerk waarin het plaatsen van dubbel glas fysiek niet mogelijk is.



Deelaspect Duurzaamheid

Sarah Dehasque, duurzaam planadviseur van de stad Mechelen, zal het aspect duurzaamheid opvolgen voor het Groot Begijnhof.

Op de vergadering gaf Bart De Bruyne van het klimaatteam Mechelen uitleg over energiedelen en persoon-aan-persoonverkoop voor elektriciteit (bv. van zonnepanelen). Fluvius heeft daarvoor een protocol uitgewerkt. Gedetailleerde informatie is te vinden op de website van de VREG (<https://www.vreg.be/nl/energiedelen-en-persoon-aan-persoonverkoop>). Momenteel zijn er drie mogelijkheden:

- Persoon-aan-persoonverkoop ('peer-to-peer'): iemand verkoopt zijn elektriciteitsoverschot door aan iemand anders of schenkt het weg aan iemand anders, zoals een familielid, vriend of buur. De prijs wordt onderling bepaald en afgerekend via informatie geleverd door Fluvius. Persoon-aan-persoonverkoop gebeurt per kwartier. Je kunt bv. ook helpen investeren in zonnepanelen bij iemand anders en afspreken om de opbrengst te delen.
- Energiedelen met jezelf: heb je meerdere eigendommen in België, bv. een buitenverblijf waarop zonnepanelen liggen, dan kun je de stroom die je in het buitenverblijf opwekt ook delen met je huis in het Groot Begijnhof.
- Energiedelen in een gemeenschappelijk gebouw, bv. een appartementsgebouw: hierbij investeer je samen met de andere bewoners om energie te produceren in dat gebouw en deel je de energie onder elkaar. Dat delen moet kosteloos gebeuren: je krijgt geen vergoeding voor de energie die je deelt.

Voorlopig moeten alle afnemers nog een afnamecontract hebben bij dezelfde leverancier. Vanaf januari 2023 zal energiedelen ook kunnen via een (hernieuwbare) energiegemeenschap. Daarin verenigen afnemers, bv. een kmo en de bewoners van een woonwijk, zich om samen (hernieuwbare) energie op te wekken, bv. via zonnepanelen of een windmolen. Je kunt dan een aandeel in de investeringskosten kopen en een evenredig aandeel stroom gratis krijgen. Die laatste vorm van energiedelen is iets moeilijker te organiseren omdat er een aparte juridische structuur voor moet worden opgezet, zoals een vennootschap of een verenging (bv. vzw). De vzw Klimaan bijvoorbeeld, heeft als proefproject een energiegemeenschap opgericht voor de sociale woonwijk Otterbeek.

Voorwaarde voor al het voorgaande is dat je een digitale teller hebt. Je betaalt ook nog altijd taksen en distributiekosten. Op dit moment is er geen beperking in afstand voor energiedelen en persoon-aan-persoonverkoop.

Deelaspect Vergroening

Op het vlak van ontharding wordt momenteel nog niets concreet uitgewerkt of gepland. Op de infomarkt werden wel problemen gemeld rond overlast door schoolgaande jeugd, honden (of beter gezegd: hun baasjes), stoommachines van de stad die tegeltuintjes vernielen, enz. De stad geeft aan dat dit wordt meegenomen en bekeken.

In het bestuursakkoord 2019-2024 van de stad Mechelen was ook de intentie opgenomen om van de bleekweide achter de Centjesmuur een openbaar park te maken. Dat parkproject staat los van het



foto: © 2022 Wim

beheersplan. De stad kon daarover nog niet tot een overeenkomst komen met de kerkfabriek, aan wie de tuin toebehoort.

Deelaspect Mobiliteit

Dit deelaspect omvat verkeer, parkeren en pleinvorming. Uit de reacties en suggesties op de infomarkt distilleerde stedelijk mobiliteitscoördinator Tobias Vyncke enkele punten.

- Algemeen beeld: de meeste bewoners staan ervoor open om na te denken over iets anders, maar het moet onderbouwd zijn en er moet een goed alternatief zijn.
- Op de infoavond in april en op de infomarkt in juni werden door de stad opties getoond, maar niets is definitief.
- In eerste instantie voorzag de stad niet in een optie om camera's te plaatsen om de toegang tot het Groot Begijnhof voor het gemotoriseerd verkeer te

beperken tot bewoners, leveranciers of werfverkeer met een vergunning, maar vanuit de bewoners bleek daar toch wel vraag naar. Daarom zou de stad dit eventueel toch overwegen.

- Parkeren: als (gratis) parkeerplaatsen in het Begijnhof zelf zouden verdwijnen, willen de meeste bewoners een valabel alternatief, bv. een gratis buurtparking enkel voor buurtbewoners (met camera's met nummerplaatherkenning, aangezien 's avonds door het parkeerbedrijf of door de politie niet systematisch gecontroleerd wordt). Het gebrek aan alternatieve gratis parkeerplaatsen op niet al te grote afstand bleek een grote bezorgdheid van veel bewoners. Er is nu al niet genoeg parkeerplaats in en rondom het Groot Begijnhof, zelfs zonder de werken aan het Rode Kruisplein en in de Guido Gezellelaan.
- Als parkeerplaatsen verdwijnen, moet er op die plaats liefst iets gebeuren, bv. vergroening.
- Timing: voorlopig worden wegens de grote werven in de buurt (heraanleg vesten, plaatsing collector Aquafin op het Rode Kruisplein, onafgewerkte parkeertoren) geen aanpassingen aan de verkeersdoorstroming of aan het parkeren in het Groot Begijnhof gepland.
- Buurtbewoners zullen in de nieuwe parkeertoren een parkeerabonnement aan gereduceerd tarief kunnen kopen.

Voorlopig wordt een maandelijkse prijs genoemd tussen 65 en 70 euro.

Mobiliteit en duurzaamheid zullen in het beheersplan zeker aan bod komen maar dan eerder vanuit een algemene visie. Rond mobiliteit en duurzaamheid worden apart uitgewerkte trajecten opgesteld die

hun uitwerking zullen krijgen los van het beheersplan.

Om deze lange bijdrage af te sluiten, wil ik nog eens herhalen dat we met de Buurtwerking Groot Begijnhof over het beheersplan geen eigen standpunt innemen voor of tegen iets en ook geen actiecomité voor of tegen iets willen zijn. De buurtwerking is er immers voor alle bewoners en niet alle bewoners hebben over alles dezelfde mening. Wel zien we onze rol in het doorgeven van informatie van de stad naar de bewoners en in het bevorderen van inspraak.

Waar we met het beheersplan Groot Begijnhof naartoe gaan, is nog niet helemaal duidelijk, maar dat we er nog niet zijn, is zeker. Wordt ongetwijfeld vervolgd...

Wim



foto: © 2022 Wim



Oplossing

Oplossing Johans Crypto N° 6

ros, spot, Tinel, bedrag, Napels, bistro,
rijbewijs, conventie, betogingen,
roadrunner, voortvarend, vaccinatieschema,
bezemwagen, blaasinhoud, Tomorrowland,
klokhuis, voltooi, proost, degen, Miel, zet.

ronderennersmorfologie



Foto's gezocht en gevonden

In deze rubriek zijn we op zoek naar foto's, beelden van wonderlijk licht, beeldige wolken of toevallige verschijningen in de openbare ruimte van ons Groot Begijnhof.

Neem er een foto van en stuur die op naar info@groot-begijnhof-mechelen.be. Zet er je naam en adres bij. De redactie maakt een selectie en publiceert die in de volgende nieuwsbrief. Laat jullie verwonderen (en verwonder ons ook).



Ook dit jaar waren de Sinte-Mettezangers welkom in het Groot Begijnhof.

Op 29 augustus om 16 u stapten Emily en Thomas door het Begijnhof.





Lief en Leed

We vernamen het overlijden van:

Jef Verhulst

Geboren in Haasdonck op 13 april 1946
Gestorven in Mechelen op 1 oktober 2022



Justine Swinnen

(Oprichtster wooninrichting
'Tinneke Swinnen')

Geboren in Mechelen op 6 oktober 1939
Gestorven in Mechelen op 9 november 2022



De Buurtwerking biedt aan beide
families haar oprechte deelneming aan.

De begijnhofsites in Vlaanderen zijn erkend als cultureel en architecturaal erfgoed. Ook al worden huizen gerenoveerd en aangepast aan de actuele woonbehoeften, de historische elementen, en daarmee een stuk geschiedenis, blijven gevrijwaard.

In deze rubriek willen we enkele decennia in de tijd teruggaan en vergelijken hoe een bepaalde straat, een huis, ... er vroeger uitzag en wat de huidige situatie is.



Hoviusstraat jaren '70 (fotoarchief "F. Jacobs", ©Thomas Helmer)

Een tijdje geleden kreeg ik voor deze rubriek van Thomas Helmer uit de Nonnenstraat een doos in bruikleen met een tweehonderdtal oude foto's van het Groot Begijnhof die hij in een antiquariaat op de kop had kunnen tikken. De foto's komen uit een verzameling van Frans Jacobs. Frans – destijds naar het schijnt beter gekend als Fernand, of 'de facteur' – woonde vanaf het midden van de jaren 70 tot omstreeks 1990 in de Hoviusstraat 15. Daarvóór had hij in de Conventstraat

gewoond. Fernand de facteur nam zelf ook graag foto's van het Groot Begijnhof. De doos bevat dan ook, naast oudere foto's, veel foto's van de buurt die hij zelf genomen heeft. Volgens buurtbewoners die het kunnen weten omdat ze zelf al 40 jaar of langer in het Groot Begijnhof wonen, gaf hij voor de buurtbewoners in de straat ook wel eens een diavoorstelling. Met deze voorraad foto's kunnen we weer een tijdje voort voor deze rubriek.

Wim



Agenda

Noteer zeker de volgende activiteiten in je agenda:



Buurtcafé

vrijdag 2 december
19u30 - 23u Moreelshuis



Levende Kerststal

zaterdag 17 december
zondag 18 december



Quiz

zaterdag 11 maart
Luchtballon

info en inschrijvingen:
begijnhofquiz@telenet.be
20€/ploeg (max 6p)

Als je graag wil meewerken en/of wil deelnemen aan de kernvergaderingen, mag je dat zeker laten weten. We vergaderen één keer per maand. Wil je graag helpen op één van de activiteiten, mag je dat ook melden! Vele handen maken lichter werk, en hoe meer zielen, hoe meer vreugd!

Alle info over de buurtwerking vind je ook op internet:
website: www.groot-begijnhof-mechelen.be
Facebook: 'Buren op het Groot Begijnhof'
Hoplr: www.hoplr.com GrootenKlein Begijnhof (code 866P7)